

PERSPECTIVES

Coup d'œil sur la chronique arrageoise des mois à venir avec le « point de printemps » du maire, Frédéric Leturque

En devenant maire d'Arras, Frédéric Leturque avait promis un point d'étape à chaque nouvelle saison. C'était donc, hier, le point... printemps. Le fait qu'il corresponde à la Journée internationale de la trisomie 21 ne devait rien au hasard puisqu'Emmanuel Laloux (le papa d'Éléonore, jeune fille trisomique) était à ses côtés. On a évidemment aussi beaucoup parlé du drame de la rue Matisse (*lire en page 10*) et de tout ce qui occupera la chronique arrageoise dans les mois à venir.

► **Une exposition sur la Trisomie 21 et un guide sur le handicap.** Pour le maire, l'action d'une ville ne se limite pas à bitumer des rues et rénover des bâtiments, elle doit aussi intégrer la dimension humaine. Et notamment, l'intégration des personnes handicapées, en leur rendant la ville accessible. Emmanuel Laloux a souligné que si l'accessibilité pour les personnes souffrant d'un handicap moteur était maintenant bien entrée dans les esprits, le regard sur celles qui portent une déficience mentale, en revanche, doit encore évoluer. Un guide, dont la rédaction sera coordonnée par Emmanuel Laloux

et présentant tout ce qui peut être utile aux parents d'enfants handicapés à Arras, sera édité par la ville. Et une très belle exposition est présentée dans le hall de l'hôtel de ville.

► **La capitainerie, pour le 200^e anniversaire des Jouteurs.** Le local des Jouteurs - leur capitainerie - devrait être prêt pour le 200^e anniversaire de ce qui doit être la plus ancienne association d'Arras (les Rosati étant de Saint-Laurent), les 14 et 15 juillet.

► **La première pierre du pôle tennis.** Que les joueurs de tennis ne désespèrent pas : la première pierre du futur pôle tennistique des Grandes Prairies sera posée le 16 avril.

► **Les travaux du Casino sur la bonne voie.** Un comité de pilotage s'est tenu la semaine dernière. Les travaux devraient commencer au premier semestre 2013 et durer un an et demi environ. Ils permettront de mettre aux normes les accès à cette salle de spectacle ainsi que la scène et les espaces techniques. « Ce sera aussi l'occasion de reconquérir le sous-sol qui abrite une salle pratiquement équivalente à celle du dessus. Elle servira de lieu de réception, de salle de répétition

ou de concerts pour un public debout. »

► **Abbaye Saint-Vaast : et après les carrosses ?** Le maire a confirmé que la ville travaillait déjà, avec le Château de Versailles, à l'exposition qui prendra la suite de *Roulez carrosses* : « Je ne peux bien sûr pas encore en dévoiler le thème... Je peux juste dire qu'il sera en résonance avec la commémoration de 1914-18. Mais plutôt sous l'angle de la Paix... » Bon. On ne voit pas encore très bien, mais ça sera sûrement intéressant...

► **À quand la suppression du parking, place des Héros ?** L'engagement a été pris de supprimer les dernières places de parking, place des Héros, il sera tenu, « mais dans le dialogue avec les commerçants », a précisé Frédéric Leturque. Des ateliers permanents Cœur de ville seront organisés, en collaboration entre la ville et la CCI, afin de donner un cadre pérenne à ce dialogue.

► **Un petit square derrière l'hôtel de ville.** L'arrière de l'hôtel de ville, actuellement fermé par des grilles et où se trouve un parking, va être aménagé en jardin public. Les travaux seront lancés dès 2013.



Les Amis d'Éléonore présentent, à l'hôtel de ville, une très belle exposition de photos tirées du livre « Supplément d'âme ».

► **Les travaux de la place de la Vacquerie décalés.** La place des Héros rénovée, il aurait été logique de passer à celle de la Vacquerie et à la rue Delansorne. Réalisme budgétaire oblige, ces travaux seront décalés à... « un mandat futur ».

► **Quid des logements vides au-dessus des commerces ?** La ville et

la CUA, n'étant pas propriétaires, ne peuvent agir que par incitation, en taxant les logements vides (ce qui se fait depuis deux ans) ou en aidant les travaux de rénovation (ce qui reste à mettre en place). « Il faut agir sur les façades, les accès aux logements et leur qualité. » ■

FRANÇOISE TOURBE