

Eléonore, partage sa vie dans son livre *Triso et alors?*

Quoi ? Un livre sur la Trisomie
Par qui ? Eléonore Laloux

Vous la croisez sans le savoir tous les jours, dans le bus, au cinéma, en ville. C'est un visage familier à Arras mais pas seulement. Car Eléonore Laloux enchaîne émissions TV, radios, entrevues journalistiques. M6 est venue la filmer dans son appartement il n'y a pas longtemps. Une vie à 100 à l'heure ici et ailleurs. En deux mois, avec l'aide de Yann Barte, journaliste parisien, elle écrit et signe son premier livre : *Triso et alors !* Avant sa sortie, elle s'est confiée. Rencontre avec une créature immensément charmante.

Il faut voir le sourire qu'elle prend quand elle parle de ses plaisirs : les revues 30 millions d'amis, les plats à base de poisson, l'andouillette et sa ville par-dessus tout. Oui, elle assure qu'elle « veut mourir à Arras ». Eléonore, à qui les médecins ne donnaient pas un mois à vivre, est bel et bien vivante. A 28 ans, le caractère bien trempé, l'âme joyeuse, et des projets plein la tête, la belle attise tous les regards. Justement, porte-parole du collectif les Amis d'Eléonore, la jeune femme porte un regard, on ne peut plus lucide sur la question de la tri-



Eléonore, porte-parole du collectif Les Amis d'Eléonore, signe son premier livre « *Triso et alors* » écrit avec l'aide du journaliste parisien Yann Barte.

EN PRATIQUE

Eléonore Laloux, *Triso et alors !*
www.maxmilo.com.
Témoignage à 16 euros.
Sorti le 21 mars, à l'occasion de la journée mondiale de la trisomie 21.

parlez pas « gaga », elle ne le prendra pas bien, elle qui est plutôt du genre têtue.

LES AMOUREUX

A ses côtés, ses parents, qu'elles nomment « *les amoureux* » qui comme elle, n'ont jamais baissé les bras et se sont toujours battus pour qu'elle soit scolarisée en milieu ordinaire. Eléonore travaille au service facturation de l'hôpital et dévore la vie : elle a une passion pour le rock, et pratique la guitare auprès de François-Xavier, rue Saint Aubert.

Elle est aussi figurante dans le projet Rêve d'Artois, se dit addict aux films et à la musique... Une femme tout simplement elle-même et assez rock, comme son livre tendre et décoiffant, sorti le jour du printemps. En tout cas, une plume pleine de panache à découvrir vite !

somie 21. Dès le premier chapitre, le ton est donné : sa maladie est comparée à un poison, « *une aberration chromosomique* »... Quoi, c'est possible de dire des mots pareils ? De son vécu poignant où elle évoque ses souvenirs, ses amours tumultueux, ceux qui l'ont jugée, Eléonore veut toucher le lecteur, droit au cœur. Et dès les premières pages, on est

pris. Sa bataille, comme elle le dit, elle la mène avec foi et raison depuis quelques années. « *Pour la trisomie, il faut se battre* », s'insurge-t-elle devant les préjugés. Le petit bout de femme a toujours eu envie d'écrire sur sa drôle de vie et a sauté sur l'occasion. « *Quand je l'ai relu, mes larmes ont coulé mais aussi des fous rires* », confie-t-elle. Surtout, ne lui

« *Quand je l'ai relu, des larmes ont coulé mais aussi des fous rires* »